

2024

徵件

25TH

廣 溪 美 展

5萬

03 藝文快訊
Mar. 2024 NO.440

彰化縣藝術家接力展第111棒－游進質油畫作品展	封面裡
巧成真－徐炳垣紀念展	P02
【扉開彰化300韶光之文學篇】書展	P10
2025彰化走讀藝術節實驗劇場演出計畫徵選開跑囉！	P17
街頭藝人證申請作業	P18
2024中興莊眷戀&卦山3號主題市集	P19
彰化中興莊青創據點	P20
念念不忘村味－2024彰化中興莊老照片徵選	P21
「碩漢文學第32輯－彰化縣作家作品集」徵集活動開始！	P23
2024書香彰化－與大師有約～開啓美好新闡章 陳月卿	P25
彰化團仔好幸福－113年親子劇場鄉鎮市巡演活動	P26
「114年彰化縣文化局視覺藝術申請展」徵件	P29
113年夏季（4～6月）藝文研習班 熱烈招生中！	P30
2024彰化縣節慶文創商品提案徵選	封底裡

法 | 篆刻 | 工藝 | 雕塑 | 攝影 | 版畫



簡章下載 報名系統



彰化縣文化局
電子月刊



彰化縣文化局
Line 官方帳號

<https://www.bocach.gov.tw>  彰化縣文化局



礦 溪 美 展



2024

徵件

礦溪美展



25TH

最高獎金 25 萬

總獎金 435 萬

徵件類別

墨彩 | 膠彩 | 油畫 | 水彩 | 書法 | 篆刻 | 工藝 | 雕塑 | 攝影 | 版畫

線上報名

03.01 Fri



04.10 Wed



簡章下載 報名系統

具中華民國國籍者，或持有中華民國居留證之外籍人士。

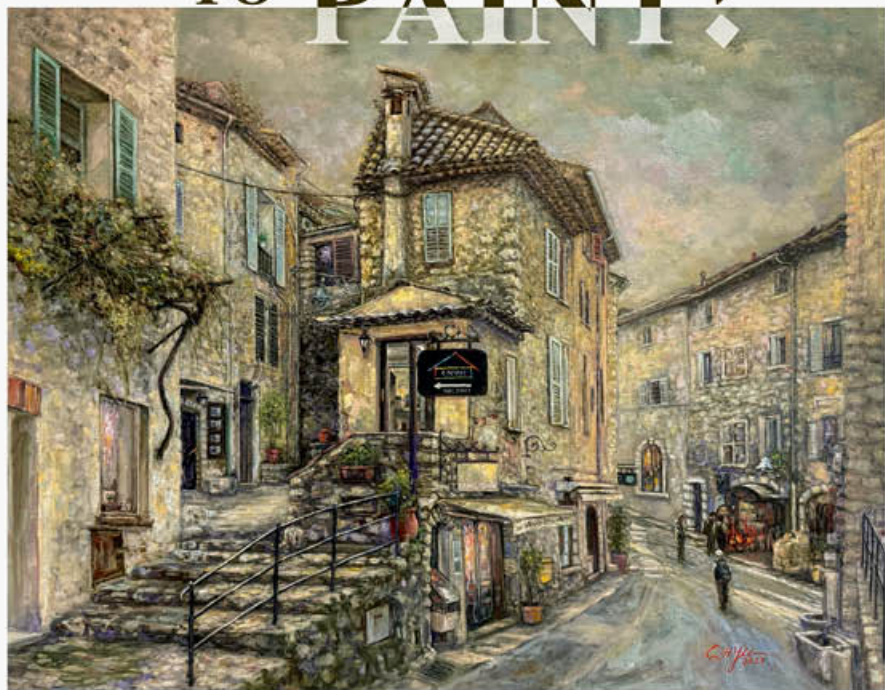
主辦單位: 彰化縣政府

承辦單位: 彰化縣文化局

贊助單位: GSK

財團法人全興文教基金會

I AM EITHER PAINTING, OR ON MY WAY TO PAINT!



彰化縣美術家接力展第 111 棒— 我不在寫生，就是在寫生的路上！游進賢油畫作品展

03/19 二 — 04/07 日

展覽地點：彰化縣立美術館一樓

開幕式：03/23 (六) 10:30

本次美術家接力展第 111 棒游進賢老師以印象派風格和描繪各地景緻聞名。就讀國立臺灣師範大學美術研究所期間專攻西畫創作的他，最終因喜愛油畫呈現的質感而專注於此，全心投入油畫創作，屢屢在臺陽美展、全國油畫展、南美展獲獎，亦於國際性展覽獲得高度評價。

「我不在寫生，就在寫生的路上」是游進賢老師創作生活的寫照，秉持著「有百年的畫，沒有百年的景」的信念，受到法國巴比松畫派影響，採取實地走訪並進行寫生的方式，創作充滿了樸實溫實的田園情懷。游進賢老師將大自然的美好與個人的情感，以簡潔的構圖與柔和的色彩，將瞬息萬變的時空幻化作一幅幅精湛的藝術創作。



彰化縣立美術館

地址 500 彰化市卦山路 3 號
 電話 (04) 7250057
 網址 <https://fam.bocach.gov.tw>
 開放時間 09 : 00 - 17 : 00 (週二~週日)
 休館日 每週一



- 02/27 ㊦ — 03/17 ㊦ 巧成真—徐柄垣紀念展
 縣立美術館一樓
-
- 02/27 ㊦ — 03/10 ㊦ 2024台灣藝術家法國沙龍學會TFA巡迴展第一站
 縣立美術館三樓
-
- 02/27 ㊦ — 03/10 ㊦ 阮的故鄉—鹿港
 縣立美術館五樓展示室A
-
- 02/27 ㊦ — 03/10 ㊦ 蘇俊吉 | 凡花是錦 | 系列作品個展
 縣立美術館五樓展示室B及城市藝廊
-
- 03/12 ㊦ — 03/24 ㊦ [笛·跡]—返景入心 2024 HSINCHU ART巡迴展
 縣立美術館三樓展覽室及藝廊
-
- 03/12 ㊦ — 03/24 ㊦ 張榮手捏陶藝個展
 縣立美術館五樓展示室A
-
- 03/12 ㊦ — 03/24 ㊦ SEE咧！視在？建國科技大學視覺傳達設計系—
 109級師生聯展
 縣立美術館五樓展示室B及城市藝廊
-
- 03/19 ㊦ — 04/07 ㊦ 彰化縣藝術家接力展第111棒—
 我不在寫生，就是在寫生的路上！游進賢油畫作品展
 縣立美術館一樓
-
- 03/26 ㊦ — 04/07 ㊦ 悠墨逸生—彰化縣墨友書畫學會會員作品聯展
 縣立美術館三樓
-
- 03/26 ㊦ — 04/07 ㊦ 大村風華—彰化縣大村鄉駐鄉藝術家聯誼會會員聯展
 縣立美術館五樓展示室A
-
- 03/26 ㊦ — 04/07 ㊦ 質樸—謝志成陶藝展
 縣立美術館五樓展示室B及城市藝廊
-
- 02/28 ㊦ — 04/21 ㊦ 讀泥—許宗煥陶藝個展
 工藝展覽館（鶴樓別墅）

巧成真—徐柄垣紀念展

02/27 二 — 03/17 日

展覽地點：縣立美術館一樓

本次展覽為紀念臺灣極具代表性的偶頭雕刻師—徐柄垣，集結了多位藏家的收藏，展出徐柄垣藝師數十年來在布袋戲中具代表性之作品，讓更多民眾認識臺灣傳統文化。

1970年代，徐柄垣創立了「巧成真木偶之家」，在霹靂布袋戲系列中的作品，幾乎囊括了當時影視布袋戲市場。2018年被彰化縣政府登錄為「傳統工藝美術—木工藝—偶頭製作」保存者；2020年《匠藝心授巧成真：偶頭雕刻師—徐柄垣工藝生命史》一書出版。2022年徐柄垣辭世，享壽88歲，文化部特頒贈旌揚狀，以表揚其在戲偶雕刻技藝路途上精益求精，以新的表現形式帶動偶頭雕刻產業，為臺灣傳統工藝奠定深厚基礎的成就。



2024 台灣藝術家法國沙龍學會 TFA 巡迴展第一站

02/27 二 — 03/10 日

展覽地點：縣立美術館三樓

開幕式：03/02 (六) 14:30

法國藝術家沙龍展自1667年首屆官辦開始，有三百多年歷史，秋季沙龍展自1903年起，也有近120年歷史。其對藝術的嚴格評選著稱於世，引領著藝術的風潮，更是藝術家相互競譽之所在，在沙龍展的激盪之下，同時培養了許多世界知名的藝術家。



台灣藝術家法國沙龍學會成立於1997年，一群志同道合的藝術家，懷抱著點燃台灣藝術生命之火，貢獻人類心靈精神的理想，為台灣的藝術發展注入力量與熱情，這群藝術家是來自台灣各地以及旅居國外，曾經入選法國沙龍展的成員所組成，每年定期巡迴展帶動台灣藝術風潮，並積極推動台灣藝術界參與法國沙龍展，開闢台灣藝術與國際藝術接軌的途徑。

本著「深耕本土、放眼國際」的人文價值耕耘著，在藝文展覽中發展多元文化的脈動，創造台灣新時代的文化新元素，拓展國際交流，讓台灣的藝術文化多元而豐富。此次，在彰化縣立美術館舉辦會員巡迴展第一站，歡迎各界的藝術愛好者共享這個藝術的饗宴。

阮的故鄉—鹿港

02/27 二 — 03/10 日

展覽地點：縣立美術館五樓展示室A

彰化縣鹿港生活攝影學會於彰化縣立美術館五樓展出「阮的故鄉—鹿港」會員聯展，將展出 60 幅會員創作的精彩作品，歡迎同好先進蒞臨指導。

鹿港生活攝影學會理事長黃振彥表示，學會成立於民國 77 年，會員來自社會各階層本著興趣相同而結合，目前會員人數 250 人。

這次展出主題「阮的故鄉—鹿港」主要是以一顆遊子之心來敘述對家鄉的摯愛情感，內容涵蓋家鄉的文化、人文、古蹟、民俗風情、傳統宗教活動……等，歡迎大家不吝指教～



蘇俊吉 | 凡花是錦 | 系列作品個展

02/27 二 — 03/10 日

展覽地點：縣立美術館五樓展示室B及城市藝廊

約二十多年前苦思創作路向時，由於經常路過台中市東區樂成宮令我不斷想起故鄉府城的種種意象，因此嘗試以強烈的傳統色彩與造型為發想主軸；小時候學校鄰近的赤崁樓、天后宮、武廟……廟堂內外艷麗多變的建築元素，神桌上繽紛盛放的花彩、奇巧捏麵人還有夜間令人炫目的布袋戲……都躍然成作品中重要元素。

凡花是錦系列以此為描繪主題，部份加入地球和宇宙圖象以表徵天災人禍加劇時，我們祈祝天道助人之外，更應珍愛腳下這片土地與美麗的「水的星球」。

凡花是錦系列，大部份採壓克力螢光顏料繪製，表現俗艷多彩，並結合民間藝術轉化為特殊的視覺符碼，期盼突破創作瓶頸與新風格的產生。



〔笛·跡〕—返景入心 2024 HSINCHU ART 巡迴展

03/12 二 — 03/24 日

展覽地點：縣立美術館三樓展覽室及藝廊
開幕式：03/16 (六) 13:20

本次展出新竹縣政府文化局美術館典藏品，涵蓋 50 位藝術家，跨越世代、身處在相異的創作環境，與新竹地區各具淵源，他們或設籍於大新竹地區、曾在新竹縣市就學或就業，或獲得歷屆新竹美展首獎「竹塹獎」殊榮；展覽將作品從藝術家對於「實體的凝視」到「心靈的關照」，依照「鄉情、女性、所在、心靈與新」五個主題，呈現創作者各異的生命經驗中，與其所居自然環境的對話、所處社會結構的衝撞，從形而下到形而上，看見藝術創作迸發的「笛·跡」。

開幕式當日特別邀請臺灣工藝之家—曾定榆、木刻版畫大師—陳永欽 2 位參展的新竹縣在地藝術家舉辦講座對談，分享創作精神、各項競賽或展覽的參展經歷、未來展望與傳承，引領觀眾走入藝術世界，共賞藝術創作與發展的美好時光，歡迎共襄盛舉。



張榮手捏陶藝個展

03/12 二 — 03/24 日

展覽地點：縣立美術館五樓展示室A
開幕式：03/16 (六) 14:00

師承水番流陶藝協會陳文彥老師，水番流技法乃是由潘俊任老師所創立，一般提到手捏給人的感覺就是粗糙簡單隨性，而水番流從嚴謹的方法養成到熟練控土，美感比例、功能考量、藝術內涵、都是基礎的要求，做陶不只是給陶新生命，提升陶在藝術創作的地位，我們給它溫度給它柔軟，手捏是一門易學難精的學問。

本次展覽作品都是以自然物件為本，有茶壺、花器、雕塑，燒結方式有電窯燒製及柴燒燒製，電窯燒製可保留雕塑的完整性，細節可清晰呈現，柴燒的部份須考慮瞬間溫度的變化，氣壓、投柴頻率、濕度、還原強度，變數太多相對成功率較低，經過無數次的失敗才有完整的結果，並感謝彰化美術館提供優美的展場與大家分享。



SEE 咧！視在？建國科技大學視覺傳達設計系— 109 級師生聯展

03/12 ㊦ — 03/24 ㊦

展覽地點：縣立美術館五樓展示室B及城市藝廊
開幕式：03/16（六）14：00

建國科技大學視覺傳達設計系師生聯展，以年輕世代為創作方向，應用現代化載體規畫設計之系列作品，合計 50 餘位師生，共同展出包含視覺藝術之各種媒材，多媒體形式的動畫與影片，將設計與藝術、商業與美學、科技與人工智慧等要素，共同呈現與展演。

此設計主題為「SEE 咧！視在？」，以視覺表現所見，來呈現視覺的問題與話語之意，反應年輕學子的創意構思，將藝術、人文、美學、傳產、商業、創意、創新、科技、活力融入作品的成果展現。

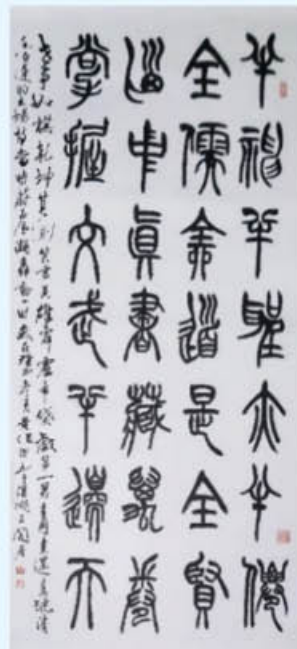


悠墨逸生—彰化縣墨友書畫學會會員作品聯展

03/26 ㊦ — 04/07 ㊦

展覽地點：縣立美術館三樓
開幕式：03/30（六）10：00

悠然託翰墨，逸趣寄浮生，本次展出由 50 多位學會會員提供約計 100 幅作品，內容書畫兼備，融合水墨意境與虛實空靈，呈現一種單純的美感，營造出「墨彩與留白」的平衡對比，藉由渾厚蒼勁力道與細緻的筆鋒，展現個人獨特風格，故每幅會員的作品，都能展現情感的流露與馳騁的想像力，從學習的技巧中表現出的藝術精髓，更在創作的過程中找到了心靈的寧靜與愉悅，盼能與觀賞者取得共鳴，歡迎各界先進前往參觀。



大村風華－彰化縣大村鄉駐鄉藝術家聯誼會會員聯展

03/26 二 — 04/07 日

展覽地點：縣立美術館五樓展示室A

「大村風華」藝術在大村起飛，讓大村的藝術能夠蓬勃發展。大村鄉位於彰化平原中央偏東位置，地勢形成東西綿長南北狹窄，屬狹長型態，有「葡萄的故鄉」之美稱。

大村鄉駐鄉藝術家聯誼會成立於2012年，目前的成員有80多位，各自擅長的專長有書法、水墨、油畫、水彩，動態的有二胡、薩克斯風、氣功。

本次第六屆大村鄉駐鄉藝術家聯誼會，會員作品更是顯現大村的風華之美，藝術的靈感始終來自美麗故鄉。



質樸－謝志成陶藝展

03/26 二 — 04/07 日

展覽地點：縣立美術館五樓展示室B及城市藝廊

以台灣苗栗土為媒材，拉胚成形為主要成形方式，作品以單純、不浮誇、樸實簡潔呈現，個人擅長以各色油滴釉為作品上彩妝，也常以切割粘結作為表現方式，以台灣特有苗栗土調製成紫砂、黃泥、朱泥等而製成精美的手拉坯壺，由於高中就讀台中高工機工科，所學也造就壺器極佳的密合度及精細度。

期望此次展出能提升觀展者心靈層面，許多事，簡單樸實，反而能洞察出此時物慾充斥下的時代，反璞歸真方是正道。

這次展出以茶器、花器為主，希望觀者能體會感受到溫暖樸質，社會人心很繁瑣，但人若保有初心，諸事圓滿祥和。



讀泥—許宗煥陶藝個展

02/28 三 — 04/21 日

展覽地點：工藝展覽館（鶴樓別墅，鹿港鎮後車巷8號）

開幕式：03/10（日）10：00

不同的泥土，有着不同的個性，唯有親力親為地認識它、了解它、才能塑造它，手指在泥土上流轉，擁抱著不同的生命脈動，記錄充滿情感的心情，每一個指紋都是一種溫暖的對話。

許宗煥老師目前擔任彰化縣陶藝學會理事長，20歲那年，因為工作上的一場意外，導致下半身癱瘓，終身與輪椅為伍，上天巧妙的安排，透過陶瓷職訓，奠定紮實的陶瓷技藝，讓宗煥老師藉著泥土的養份，獲得重生。

民國82年，回到彰化西南角一大城鄉成立陶園工作坊，一方面專研壺藝創作，一方面深耕校園，傳承陶瓷工藝之美。三十幾年的陶藝行腳，參加許多的競賽，獲得許多獎項的肯定，榮獲磺溪美展立體類「磺溪獎」，更榮獲文化部「台灣工藝之家」的認證。

本次展出20件作品以手捏壺及拉坯壺為主軸，作者從小在農村長大，對田園作物及生態，有著濃濃的情感，透過敏銳的觀察，用心、細心、耐心，堆砌出作品動人的樂章，引領觀眾透過作品，閱讀到一種靈魂深處的對話，感受到泥土的生命力，誠摯邀請您一同蒞臨欣賞，宗煥老師與泥土共同編織的故事。



金龍 YO 有魚

即日起 — 12/15 日

創作者：洪易（HUNG YI）

展出地點：彰化縣立美術館門口左側

作品規格：不銹鋼鍍烤漆 190 x 100 x 110cm

創作年代：2023年



富貴紅龍，天地至尊，招財進寶，迎吉祥～

YO 勢搖滾，龍騰精神，年年有魚，慶有餘。

洪易海洋十二生肖系列，以金龍魚作為龍年年度代

表，其雄俊優美的體態透出無比華麗的富貴氣象，全身閃爍著光芒，有如吉祥富貴且招財進寶的象徵。祝福大家攬平安、攬富貴、攬美滿、攬幸福。



彰化縣立圖書館

地址 500 彰化市中山路二段 500 號
 電話 (04) 7292201
 網址 <https://lib.bocach.gov.tw>
 開放時間 08:30 - 20:30 (週二~週六)
 08:30 - 17:00 (週日)
 休館日 每週一



02/02 五 — 03/31 日 【走春享閱讀】新書展
 縣立圖書館一樓開架閱覽區

02/01 四 — 03/29 五 【室內裝修設計一把罩】主題書展
 縣立圖書館一樓開架閱覽區

02/01 四 — 03/29 五 【年味】樂齡主題書展
 縣立圖書館一樓樂齡閱讀區

02/01 四 — 03/29 五 【情緒管理方程式】兒童主題書展
 縣立圖書館二樓兒童閱讀區

02/01 四 — 03/29 五 【Rizz魅力大爆發】青少年主題書展
 縣立圖書館二樓青少年閱讀區

03/01 五 — 05/30 四 【扉閱彰化300韶光之文學篇】書展
 縣立圖書館三樓彰化學專區

【走春享閱讀】新書展

02/02 五 — 03/31 日

展出地點：縣立圖書館一樓開架閱覽區

閱讀、閱享、閱快樂！

新一年，讓我們一起翻開新篇章，歡喜走春迎閱讀，走進閱讀世界，與閱讀共織一場美好邂逅，享受閱讀的愜意時光，各類精彩全新書籍、不同面向的閱讀樣貌，提供您探索新的生活靈感，縣圖年度新書展，歡迎借閱。



【室內裝修設計一把罩】主題書展

02/01 四 — 03/29 五

展出地點：縣立圖書館一樓開架閱覽區

室內空間在我們日常生活中佔有極重要的地位，日常生活中的各種活動，如衣、食、住、行、育、樂等，無不與室內空間有直接或間接的接觸。本次主題書展提供您室內裝修設計的靈感，找到適合自己的居家風格，打造屬於「您想」的家居設計，展示室內裝修設計相關書籍，歡迎借閱。



【年味】樂齡主題書展

02/01 四 — 03/29 五

展出地點：縣立圖書館一樓樂齡閱讀區

在全世界的各種不同文化中，代表著新舊交接傳承的年節，都是一年中的重要節日，由於西曆、農曆併行的傳統，臺灣一直以來都很幸運地每年能有兩次不同的過年體驗，近幾年來更由於包容多元文化的特性，有機會接觸到更多不同的節慶文化，今年二月適逢農曆年節，本期書展特別展出中外節慶與傳統 24 節氣的歲時節俗等相關書籍，帶大家體驗豐富的節慶文化，歡迎踴躍借閱。



【情緒管理方程式】兒童主題書展

02/01 四 — 03/29 五

展出地點：縣立圖書館二樓兒童閱讀區

每天都有好多不同的情緒，無時無刻伴隨在身邊。快樂、悲傷、生氣、害怕……等感覺如何表達，小朋友理解嗎？我們透過這次書展引導小朋友進入繪本世界及家長陪伴閱讀，發展合適面對情緒的方式並接納自己的情緒，和他做朋友。讓孩子表達情緒、好好說，共享幸福時光！



【Rizz 魅力大爆發】青少年主題書展

02/01 四 — 03/29 五

展出地點：縣立圖書館二樓青少年閱讀區

「Rizz」一詞源自於「Charisma」，指的是透過個人風格、魅力來吸引他人的能力。帶有 #rizz 標籤的影片在社群平台超過 75 億次觀看，牛津英語辭典選定它為 2023 年的代表詞，凸顯了 Z 世代的重要影響力。

書展深入探討人際關係、溝通技巧和自我提升，注重於言行中展現自信，探索如何在社交場合中散發出獨特的魅力。歡迎借閱。



【屏閱彰化 300 韶光之文學篇】書展

03/01 五 — 05/30 四

展出地點：縣立圖書館三樓彰化學專區

文學的影響力不只存在於過去，更是和現在、未來有著深深的連結，以古鑑今，整個歷史脈絡和時代變遷即躍然浮現於紙上。彰化文學家人才輩出，具有濃厚批判的「磺溪精神」，更匯集出一股引領時代思潮的寫作力量，透過本次書展可了解彰化文學家的生平以及在地空間的沿革，讓人更加對這塊土地產生連結和想像，亦豐富了對臺灣文學發展的認識。



首辦借書證 閱讀禮袋帶著走

領取時間：即日起

領取地點：彰化縣立圖書館及各鄉鎮市立圖書館

領取對象：設籍彰化縣，未滿 6 歲且初次申辦借書證之嬰幼兒。

領取辦法：1. 由家長攜帶本人身分證及實實戶口名簿正本，或有效期三個月內之戶籍謄本，申辦借書證並借 5 本書，即可領取「閱讀禮袋」1 份。（內含繪本圖書、閱讀手冊各 1 冊）

2. 每人限領取 1 份，已辦過借書證者不再補發。



兒童天地

縣立圖書館二樓兒童說故事區

03/09 六 10:00—10:30

阿圖機器人與林老師快樂說故事～不幸運的小晴 / 周千惠 老師

03/09 六 10:30—11:00

林老師快樂說故事～阿嬤的碗公 / 林和音 老師

03/17 日 09:00—10:30

親子魔法DIY～永生花&乾燥花擴香石DIY / 李秀珍 老師

自備材料：白膠、剪刀、濕紙巾

03/31 日 10:30—11:00

林老師快樂說故事～魔法歐吉 / 施芳宜 老師

03/31 日 11:00—11:30

林老師快樂說故事～

There Was an Old Lady Who Swallowed a Chick / 張佳蕙 老師



※親子魔法DIY活動：請於活動當日3/17（日）上午8:40起至2樓兒童說故事區開放排隊領取號碼牌（號碼牌發放對象限幼兒園小班以上及國小孩童），並填寫報名表，額滿（30名）為止，限幼兒園小班以上及國小親子一同參加。（憑號碼牌兌換材料包，材料包限幼兒園小班以上及國小孩童1人1份。所使用工具敬請自備，本局不另提供。）

※說故事活動：活動前30分鐘開放自由入座，額滿為止。當日若有2場次，第1場說故事結束後，接續第2場次說故事，中場不休息。歡迎於入場時索取集點卡蓋章，集滿10個故事印章，可兌換閱讀小禮。

書道館

地址 書道館（縣立圖書館3樓）
電話 (04) 7250057分機 2395
開放時間 09:00 - 17:00（週二~週日）
休館日 每週一



書法講堂《從現代書藝到當代書寫》

03/09 六 14:00-16:00

地點：彰化縣立圖書館三樓—書道館
師資：陳岸講師（曾任彰化縣書法學會理事長）
參加方式：自由參加 ※座位限40名，建議請全程佩戴口罩，嚴禁飲食。（免報名，建議提前入場）
參加對象：想認識書法的民眾或學童（需家長陪同）
研習時數：全程參與之公務員，核予研習時數2小時。公務人員請於活動前至公務人員終身學習入口網站報名。
洽詢電話：04-7250057轉2395李小姐
活動詳情：<https://gov.tw/nTC>



4/13 六 14:00~16:00
小楷的欣賞與學習
林俊臣 現任國立臺灣大學國文系副教授



5/11 六 14:00~16:00
章草淺介與臨習
陳韻靜 中國大學中文研究所碩士



6/08 六 14:00~16:00
《集字聖教序》介紹與臨習
黃文瓊 現任彰化縣書法學會彰化區主任



7/13 六 14:00~16:00
從于右任到江兆申
1949渡海來臺新本土書家漫談
陳昭坤 中國大學中國文學博士



8/10 六 14:00~16:00
書法的故事及作品欣賞
林麗月 現任彰化縣文化局研習管理課



9/14 六 14:00~16:00
談行草書
謝金德 現任彰化縣南江詩書畫學會理事長



10/19 六 14:00~16:00
石門頌賞析與臨寫
洪志雄 現任彰化縣南江詩書畫學會理事



11/09 六 14:00~16:00
彰化縣書道館館藏書籍
利用與粘文意書法欣賞
黃文宏 現任中國大學研究所碩士



12/14 六 14:00~16:00
AI之筆：當科技與書法相遇
吳啟林 現任全國美術展覽法製化學員



南北管音樂戲曲館

地址 500 彰化市崙平里平和七街 66 號
 電話 (04) 7510709
 網址 <https://www.bocach.gov.tw>
 開放時間 09 : 00 - 17 : 00 (週二~週日)
 休館日 每週一



影片
欣賞

📍 南北館小劇場 (資料展示廳)

03/02 六 14 : 00 彰化戲曲南北傳唱 國寶北管篇—梨春園
 普遍級 / 長度約79分鐘

03/09 六 14 : 00 彰化戲曲南北傳唱 國寶北管篇—成樂軒
 普遍級 / 長度約77分鐘

03/16 六 14 : 00 彰化戲曲南北傳唱 國寶北管篇—梨芳園
 普遍級 / 長度約56分鐘

03/23 六 14 : 00 彰化戲曲南北傳唱 國寶北管篇—榮樂軒
 普遍級 / 長度約52分鐘

03/30 六 14 : 00 彰化戲曲南北傳唱 國寶北管篇—鳳儀園
 普遍級 / 長度約62分鐘



【大家來寫村史】村史主題書展

01/02 二 — 03/31 日

活動地點：南北管音樂戲曲館二樓圖書室

為紀錄常民生活激發大眾對鄉土的熱情與認同，自 2003 年開始推動「大家來寫村史」徵集計畫，2005 年 8 月出版第 1 輯總論，發行截至 2023 年已邁入第 53 輯的出版，在每輯的村史當中，以「民眾參與」的精神，深入挖掘在地人文、地景、產業，融入臺灣歷史發展的脈絡背景中，呈現在地生活樣態，希冀逐步建構彰化各地文史特色，形成「彰化學」。

本期書展特別展示本局出版「大家來寫村史」第 1 輯總論至最新出版《細說陝西村》共 53 輯，帶您欣賞作者藉由田野調查、影像追尋、耆老訪談等方式，忠實呈現在地歷史文化之全貌觀，歡迎踴躍借閱。





員林演藝廳

地址 510 彰化縣員林市員林大道二段 99 號
 電話 (04) 8323410 分機 213
 網址 <https://performance.bocach.gov.tw>
 開放時間 09 : 00 - 17 : 00 (週二~週日)
 休館日 每週一



表演活動

- 03/01 五 19 : 30** 《夜幕迷人》2024國立臺灣藝術大學舞蹈學系畢業製作
 表演廳
-
- 03/02 六 14 : 30** 銀河谷音劇團《心繪，糖果屋》
 表演廳
-
- 03/03 日 14 : 30** 2024「書香彰化—與大師有約」專題講座 / 陳月卿：時時刻刻微養生~打造全方位身心自癒地圖
 表演廳

展覽風華

- 02/16 五 — 03/03 日** 原·緣—黃霈嫻 / 郭淵俊創作展
 展覽室
-
- 03/05 二 — 03/24 日** 青藝—明倫國中第25屆美術班畢業美展
 展覽室
-
- 03/26 二 — 04/14 日** 溫馨的遞傳—張甄坊攝影展
 展覽室

圖書活動

- 03/16 六 10 : 30—11 : 30** 十二生肖的故事 / 彰化縣故事閱讀協會
 圖書室
-
- 03/30 六 10 : 30—11 : 30** 森林小霸王 / 員林家商幼保科
 圖書室

公告

※ 提醒您，購、取票注意服務台端點服務時間。(員林演藝廳開放取票時間：每週二至週日 9:00 - 17:00；每週一休館；民俗節日休館)
 ※ 入館如人潮密集時，建議佩帶口罩。

舞蹈
表演

《夜幕逃人》2024 國立臺灣藝術大學舞蹈學系畢業製作

03/01 (五) 19:30

活動地點：表演廳

節目長度：120分鐘，中場休息15分鐘

售票資訊：400、600、800元
(OPENTIX兩廳院文化生
活)

售票連結



「出走於夜幕的逃人，待帷幕起，一方陽光，沒有時差。」

之於《夜幕逃人》中的「夜幕」意味著臺灣藝術大學進修部舞蹈學系，在夜幕升起時依然能夠在舞台上熠熠生輝，而接續在「夜幕」之後的「逃人」，是指這些人們在試圖突破進修部帶來的主觀既定，逃出大眾賦予的刻板印象。同時，在主題概念中最後的「一方陽光，沒有時差」，亦詮釋出進修部其實也有屬於自己的舞台和時代，在夜幕升起時，我們沒有時差，還有屬於自己的一方陽光。

銀河谷音劇團《心繪，糖果屋》

戲劇
表演

03/02 (六) 14:30

活動地點：表演廳

節目長度：上半場45分鐘、中場休息15分鐘、下半場45分鐘

售票資訊：400、600、800、1000、1200元 (OPENTIX兩廳院文化生活)

入場須知：本場演出建議3歲以上親子共賞



真人與偶舞台音樂劇

全新劇本 隆重登場

哥哥亨寶爾和妹妹葛蕾特爾在家裡玩得不亦樂乎！放眼一望到處亂七八糟，媽媽忙碌完回到家看到忍不住發了脾氣！挨罵的哥哥跑了出去，妹妹趕緊跟在後頭……兄妹倆在森林裡遇到肚子餓的熊寶寶，又遇到一隻會踢人的奇怪毛毛蟲！最後遇到了一位老奶奶……懊悔又擔心的爸媽急忙尋找兄妹倆，糟了！壞心的巫婆用魔杖把爸媽變成了餅乾！這一次，居然是兄妹倆要拯救爸媽……兄妹倆會想到什麼好方法？究竟是什麼方法可以改變巫婆的心呢？



售票連結

原·緣—黃霏嫻／郭淵俊創作展

02/16 五 — 03/03 日

展出地點：展覽室

「原·緣」展覽起始於兩位藝術家—黃霏嫻、郭淵俊，從一開始互不熟悉但卻觀察著彼此的過程，慢慢發現彼此皆以自我的內在為出發點，描繪著內心情感喜怒哀樂，敘述著生命的經歷及磨難。

兩位藝術家個性都偏向沉靜封閉，創作成為他們展現內在濃郁情感的共同出口；創作的狀態與理念雖極為相似，但作品卻大相逕庭，從相同的課題到相異的表現形式促成了此次的雙人展。

郭淵俊以平面繪畫為主要表現方式，運用大量鮮明顏色，色彩碰撞加上如美式插畫般的誇張構圖且圖像充滿幻象，情感強烈噴湧而出，讓觀者沉浸在他的畫中世界；黃霏嫻則是發揮媒材的多樣性，作品具實驗與材質性，且大多為多種媒材創作形態為主。如果郭淵俊的作品是情感的噴發，那黃霏嫻便是涓涓細流慢慢地流露出情感，緩緩地將感情瀰漫整個展場。

此次展覽將這沉靜又封閉於內在的濃烈情感，通過兩種不同的作品形式，相互交錯在同一空間展現予觀眾，期待能創造彼此對話的可能。



青藝—明倫國中第 25 屆美術班畢業美展

03/05 二 — 03/24 日

展出地點：展覽室

明倫國中第 25 屆美術藝術課程結合校內活動與社區連結，無論是校慶進場的化妝造型，或是精彩絕倫的舞蹈演出，在多元學習環境及適性發展的基礎上，培養出一群熱愛藝術且具備國際藝術視野的孩子。

歷經一千多個藝術陶冶的日子，每位孩子的創作基礎功力日趨扎實，此次展覽作品包括素描、西畫、水墨、立體造型，以及以傳統為根基，將水墨、水彩及素描等創新概念擴展延伸，並運用不同媒材，以多元形式建構新樣態的多媒材作品。

美術班的孩子們需兼顧學、術科，在學習過程中會遭遇技術或現實層面的挫折與困難，但「熱情」與「堅持」就是突破困境的最佳良藥，孩子們內心追求藝術的心火已燃燒許久，每一件作品皆呈現創作者的獨特風貌及心路歷程，期待透過此次展覽帶給各界嘉賓全新不同的藝術感受。



溫馨的遞傳—張甄坊攝影展

03/26 二 — 04/14 日

展出地點：展覽室

創作者張甄坊從事教職 31 年，民國 98 年退休後開始學攝影。攝影器材所費不貲，學攝影的第一年，她拿著陽春型相機，開始探索自然生態，經過時間與攝影技法的累積，後期拍攝較多人文題材，將人流露的情感紀錄於相機內。

她認為，學攝影是件快樂的事，她喜歡有溫度的事物，喜歡拍攝令人感動的畫面，「溫馨的遞傳—張甄坊攝影展」是她第一次的個展，此次將呈現她所紀錄的片刻美好與感動，這是一種挑戰，也是勇敢的抉擇。過程中難免有些壓力，但她視為一種磨練，是向上成長的養分。

這一次展出的作品中，以人文攝影為主，自然生態攝影為輔，歡迎大家蒞臨欣賞。



彰化

演出計畫徵選

2025 彰化走讀藝術節

實驗劇場

實驗性

彰化在地

環境結合

為展現彰化豐碩之文史風貌與獨特表演創藝，「2025彰化走讀藝術節」將轉型為2年期計畫，搭配「2025台灣設計展」於114年9月27日至10月26日在彰化、鹿港雙城隆重登場，本次實驗劇場演出計畫徵選，以非典型空間環境劇場的方式，將創作連結彰化市、鹿港鎮之歷史脈絡與人文特色，邀請您用創新前衛、具實驗性之創作精神，自由揮灑舞台細胞，演譯全新的藝術饗宴。

收件日期：即日起至**113年6月30日（日）23:59止**

申請資格：全國立案之演藝團隊

補助金額：最高核定補助**50萬元**，詳細資訊請參閱簡章內容。

申請作業：1. 採線上報名，報名請掃右方QR code
2. 請將申請送件表、自我檢核表、演出計畫書及附件等資料用印後依序編排，並將資料轉成PDF檔電子檔上傳至網路表單內；檔案標題設定為：「2025彰化走讀藝術節實驗劇場—演出計畫書—團隊名」。

洽詢電話：04-8323410#308 吳小姐



徵件簡章



街頭藝人證

申請作業

- 一、彰化縣街頭藝人證換證時間為每年3月1日起至3月31日止及9月1日至9月30日止受理換證或申請登記。
- 二、證照有效期限3年，屆期後自動失效。持有(舊)證照者，請留意證件效期提早申辦，避免因新舊法銜接問題而中斷證照效期。
- 三、持外縣市之街頭藝人證者，請依據彰化縣街頭藝人申請登記作業管理要點，申辦彰化縣街頭藝人證。
- 四、本縣街頭藝人相關問題，請洽彰化縣文化局：
04-8323410#306江先生。

表單下載 ▶



Busking Permit Application

員林演藝廳藝文店家熱情招募中！

彰化縣文化局員林演藝廳為推廣本縣豐饒多元人文特色，活絡地方藝文生態，期與在地藝文店家串聯藝文生活圈，以熱情灌注行銷在地產業及表演藝術，推廣員林演藝廳藝文活動及活絡地方產業，共同行銷美好員林生活網絡。

申請時間 即日起隨時可申請

申請條件 具有營利事業統一編號或有商業登記，並可提供持本局主辦演出活動票券享優惠之店家（優惠內容由店家自行衡酌決定）。

申請方式 請掃描右方 QR code 填列線上申請表單，經本局審核通過後，將寄發藝文店家認證貼紙予核可之店家，並公告於員林演藝廳官網 / 藝文店家專區。



2024

中興莊眷戀 & 卦山3號主題市集

三月場 <派對市集>

大家一起來 party！中興莊眷戀市集及卦山3號市集陪您一起度過愉快的周末，現場將集合原創手作飾品、天然藍染、永生花、水晶等創意生活小物，還有美味的烘焙糕點、奶酪及飲品等您來品嚐，搭配街頭藝人帶來美妙的音樂演奏，在和煦的冬日下午，帶給各位遊客豐富的感官饗宴。

●活動當天凡消費滿 100 元即可獲得 1 點，集滿 3 點，並追蹤「彰化縣文化局」、「彰化中興莊」及「改造彰化 創意領航」粉絲團，經服務檯人員確認後即可兌換文創品 1 份！（數量有限，兌完為止）



中興莊眷戀市集



卦山3號主題市集

中興莊眷戀市集

市集日期：03/02（六）、03/03（日）12：00 - 18：00

市集地點：彰化中興莊（彰化市中山路二段 790 巷）

卦山3號主題市集

市集日期：03/16（六）、03/17（日）12：00 - 18：00

市集地點：彰化縣立美術館廣場（彰化市卦山路 3 號）

四月場攤商招募開跑囉！

中興莊眷戀市集

市集日期：04/06（六）、04/07（日）

市集時間：12：00 - 18：00

市集地點：彰化中興莊

卦山3號主題市集

市集日期：04/20（六）、04/21（日）

市集時間：12：00 - 18：00

市集地點：彰化縣立美術館廣場



市集報名表單



彰化中興莊青創據點

夜奔白沙

FLY BY KNIGHT

夜奔白沙

彰化市龍山里中興莊 21-1 號
0928-438-259

黃鴻璽，以「武術」為主題，辦理武術相關文物展覽。進駐者與中興莊歷史高芳先將軍為北拳同宗，團隊將邀請彰化師範大學國術社老師合作進行，希望在中興莊發揚武術。



粉絲專頁



Be Two Leather Workshop

彰化市龍山里中興莊 30 號
0978-184-135

黃郁如，嫁入和美的彰化媳婦，以職人精神締造充滿溫度的皮革文創品，預計將空間規劃為廠店合一，發展具原創性手縫皮件，打造手作體驗的空間感。具有台中審計新村進駐經驗，期待結合彰化在地紡織，發展系列文創商品。



官網



旅刺蝟工作室

彰化市龍山里中興莊 12 號
0906-161-439

王依萍，旅居國外（巴西）留學 7 年，設計背景匯集跨域、多媒材的技術，分享美學的結晶。以推廣彰化地方文化為主軸，與周邊環境連結進行繪本製作及藝文展覽；在地品牌「探山」搭配「秀水返鄉青年團隊—八堡文化」，將運動登山與文化結合，建立彰化探險文化。



粉絲專頁



卦山力 +

彰化市龍山里中興莊 39 號
0983-555-720

發起人葉育君（彰化人），與一群彰化返鄉與留鄉青年共同創立。大部分的成員，來自於卦山力藝術祭策展團隊，結合創意蔬食、共同工作室、藝術展演與社區營造，一個展現彰化力精神的創意空間，以藝術文化專業讓文化深植人心。



粉絲專頁



Honey MaMa

彰化市龍山里中興莊 21 號
0988-657-148

李宥霖，彰化人，「Honey MaMa」為在地彰化蜂農，發展在地農特產品，將蜂蜜結合多項賣點，期待將蜂蜜的好帶給更多人知道。



粉絲專頁



二拾家居

彰化市龍山里中興莊 39-1 號
0932-547-606

陳柏璋，彰化人，家具透過自己設計開發，可自行控管品質外，更透過獨特設計美學及合作製造廠商，創造市場上別具一格的品牌獨特性。2020 年成立家具品牌，已有網路銷售通路，期待進駐中興莊發展與彰化在地文化連結。



粉絲專頁



念念眷村味

2024 中興莊
老照片徵選



時光的印記—中興莊眷村老照片募集活動

徵選主題

關於彰化中興莊眷村的生活回憶，包含但不限於生活記憶、人物刻劃、歷史故事、代表性、特別意義的影像紀錄影本或電子檔。

徵選對象

1. 彰化中興莊原眷戶及其親友，具接觸彰化中興莊生活脈絡經驗者。
2. 設籍本國之國民。

收件截止 | 即日起至113年6月14日止

聯絡方式 | 0901-176-678 Email | zxzpark2022@gmail.com

募集簡章



主辦單位 | 彰化縣政府 承辦單位 | 彰化縣文化局

彰化中興莊公益換租系列 青創店家體驗工坊

二拾家居

永續設計：設計再生×材料永續×文化深耕

活動時間：03/01（五）18：30 – 21：00

報名方式：免費參與，請搜尋 Facebook 官方粉絲頁「二拾家居」報名，額滿截止。



粉絲專頁

Be Two 手工皮件工作坊

皮革水耕植盆 DIY 課程

活動時間：03/17（日）11：00

報名方式：免費參與，名額僅限 6 名額滿為止，請先加入官方 LINE@，於前一週會推播報名資訊，並留言想報名課程名稱與時間，以未參與過優先錄取（LINE ID：@betwo2015，請記得加@）



官方 Line@

夜奔白沙

八卦掌養生體驗班

活動時間：03/23（六）14：00 – 17：00

報名方式：免費參與，請搜尋 Facebook 官方粉絲頁「夜奔×白沙」報名，額滿截止。



粉絲專頁



文資彰化定點解說服務

為提升遊客深入了解彰化縣文化資產的歷史文化及建築特色，推出定點中文導覽解說服務，歡迎踴躍參加。

場次一：03/02（六） 聚落建築群彰化中興莊

場次二：03/09（六） 縣定古蹟彰化市武德殿 → 縣定古蹟彰化節孝祠

場次三：03/16（六） 國定古蹟彰化孔子廟

場次四：03/23（六） 歷史建築彰化市公會堂 → 歷史建築八卦山紅毛井

場次五：03/30（六） 國定古蹟彰化孔子廟

活動時間：每週六 14:00，導覽約 60 分鐘

- * 本導覽解說全程免費不需事先報名，請於開始前 10 分鐘至定點集合。
- * 導覽時段如有異動，以當日解說規劃為主；如天氣不穩定、下雨或補行上班日，導覽解說暫停 1 次。聯絡電話：0912-635030 蔡先生。

「磺溪文學第 32 輯—彰化縣作家作品集」 徵集活動開始！

彰化縣文化局辦理「磺溪文學第 32 輯—彰化縣作家作品集」徵集，採網路報名，報名日期自即日起至 113 年 4 月 15 日截止。凡身分證號開頭為 N 或送件當時設籍、就學、工作於彰化縣滿 3 年以上者；未具前述資格，其作品內容書寫彰化縣風土民情者，均可參加（每種文類每人限 1 冊；已獲入選出版作品之作家，需隔一年再參選徵稿）。

徵集內容以作者未結集出版之傳統詩及新詩、散文、小說、報導文學等現代文學創作為主。入選作品每冊將由文化局提供稿酬新臺幣 1 萬元整、並贈送出版作品 150 本，並擇期公開頒發稿酬、獎座。



彰化縣作家作品集

徵文內容規定

- (一) 以未結集出版之傳統詩及新詩、散文、小說、報導文學等現代文學創作為主。
1. 新詩：行數及首數不拘，印製菊版 16 開本（約 21×15 公分）150 頁以上為原則。
 2. 散文：篇數不拘，總字數 6 萬字至 12 萬字之間。
 3. 小說：篇數不拘，總字數 6 萬字至 12 萬字之間。
 4. 報導文學：篇數不拘，總字數 6 萬字至 12 萬字之間。
 5. 傳統詩：限絕句或律詩，360 首以上為原則。
- (二) 參選作品必須包含作品目錄及作品簡介。
- (三) 外國文學之翻譯作品及古詩、方誌、雜文等項目不列入本徵文範圍。

簡章可至彰化縣文化局網站（<https://www.bocach.gov.tw/>）—主題專區—彰化文學—作家作品集—徵集辦法下載，或洽詢圖書資訊科施先生，電話：04-7250057 分機 2335，E-mail：libshih@mail.bocach.gov.tw。



徵集報名網址



2024 書香彰化

與大師有約

開啟  美好新閱章

主辦單位 | 彰化縣政府 合辦單位 | 泰山 泰山文化基金會 協辦單位 |  彰化縣文化局

協辦單位 | 田中鎮公所、秀水鄉公所、和美鎮公所、三林鎮公所
埔心鄉公所、永靖鄉公所、北斗鎮公所



2024書香彰化－與大師有約～開啓美好新閱章

時時刻刻微養生～打造全方位身心自癒地圖

講座時間：03/03（日）14：30－16：30

主講人：陳月卿

講座地點：員林演藝廳表演廳



陳月卿曾坦言自己並非從一開始就有健康意識，年輕時，她身兼新聞媒體工作，生活忙碌且高壓，卻從未將健康放在心裡，並經常感到疲勞、胃痛、背痛，甚至感冒成為家常便飯，直到先生遭遇嚴重的健康問題，讓她開始深入探究人為何會失去健康。

以記者求真的精神，陳月卿深入鑽研養生的世界，從飲食、運動、姿勢、情緒到生活習慣，她逐一探討與實驗，這30多年來讀了上千本有關健康的書籍。她笑言自己頗有實驗精神，每學到一個新觀念，都親身實驗，並不斷篩選，只保留最有效果的行動，納入她的日常生活。

由於對家人的至深關懷，陳月卿逐漸從新聞工作者轉型為養生專家，她的故事提醒我們，健康是需要努力經營的，而真正的幸福不僅來自於個人的健康，更在於能夠幫助他人走向健康的道路。在本次講座中，陳月卿將分享自己的養生心得，引領大家找到自身健康的契機，啟發生活的美好。本講座採自由入座，13：50起開放入場。

參加辦法

- 本講座開放免費自由入場，額滿為止。
- 為尊重講師及維護講座品質，講座開始30分鐘後不再開放入場，請提早入座。
- 本講座適合7歲以上有興趣者參加。

獎勵辦法

- 每場次有機會獲主講者親筆簽名著作乙本。
- 憑2場次的參加戳章，可獲一次摸彩機會，並於第12場次講座抽獎。
- 全程參與本活動之公務員及教師，核予研習時數2小時。

抽獎獎品




頭獎	自動除塵濕拖機器人	1名	五獎	手沖快煮壺	12名
二獎	清淨除濕機	1名	六獎	不鏽鋼湯鍋	18名
三獎	氣炸烤箱	5名	七獎	負離子吹風機	25名
四獎	DC 直流電風扇	8名	八獎	陶瓷內膽便當盒	30名



線上問券



活動訊息

主辦單位 |  合辦單位 |  承辦單位 | 

協辦單位 | 田中鎮公所、秀水鄉公所、和美鎮公所、二林鎮公所、埔心鄉公所、永靖鄉公所、北斗鎮公所

彰化團仔好幸福— 113 年親子劇場鄉鎮巡演活動

蘋果劇團—《魔法糖果香》

演出日期：03/23（六）15：00—16：00

演出地點：竹塘鄉 / 竹塘國小活動中心

蘋果劇團是一個兒童戲劇教育的劇團，以教育性內容為製作宗旨，歌舞劇之創作及演出形式，關注「生命意義」、「關懷社會」、「環境保育」到「親子教養」等議題，連續 8 年榮獲高雄市傑出扶植團隊優選、並於衛武營藝術中心榮獲 2 年南方扶植優秀團隊。

糖果森林裡潛藏著危機，一心想佔領糖果森林的急凍星球人利用魔法讓大家都變得手腳冰麻，色彩絢爛的魔幻世界漸漸變成枯燥乏味的雪白色，想想及荳荳想要找回最初的甜蜜滋味，但發現只有他們兩個人的力量還是不夠，沮喪的他們能夠找到拯救王國的方法，順利回到現實世界嗎？糖果森林真的存在嗎？想想及荳荳可以找到同伴突破困難嗎？



蘋果劇團—《吉恩的太空冒險》

演出日期：03/24（日）15：00—16：00

演出地點：社頭鄉 / 社頭國小體育館

太空人吉恩為了完成自己的冒險小說在宇宙探險，意外地到了美麗耀眼的流星石星球，並認識了星球王子亞伯，在流星石王國舉國歡騰之際，竟遭受黑洞魔王的攻擊，搶走了王冠！為了守護宇宙的和平與幸福，亞伯王子、吉恩組成冒險隊，決定蒐集墜石來打倒黑洞魔王。

亞伯王子調皮愛玩軟弱膽小，但是為了拯救自己的王國，他必須堅強勇敢面對現實，太空人吉恩又會如何運用他的智慧來幫助亞伯王子克服軟弱、學會勇敢順利奪回王冠？讓我們一起搭乘太空船跟著他們翱翔宇宙吧！



身聲劇場－《在大水之中》

演出日期：03/30（六）15：00－16：00 演出地點：埔鹽鄉／埔鹽國小活動中心

身聲劇場成立於西元 1998 年，匯集了「演樂舞」多方專長的表演者，以一貫「集體創作」形式，探索身體、聲音的初始力量，長期自不同文化古老技藝中，實驗、撞擊出現代劇場的美學。以肢體、音樂為主軸的劇場美學與表演風格，也是臺灣少數能在表演者身上體現「演、樂、舞」跨領域能力合一的表演團體。

《在大水之中》為現代洪水寓言，劇中採用多元素材，結合戲劇、肢體、歌唱、器樂、面具、偶、傀儡等，以另一番與土地生命的深刻連結之角度入戲，劇中勇士代表了承擔與挑戰自我生命的勇氣，村民則齊心齊力彼此互助與勉勵，當接受現實之後，再次啟程，人類在面對未知、面對困境時所展現出的生命韌性，往往是一股強大的支撐力量，採用原住民與大自然交融傳承後代之語彙，表現出人們面對困境，仍試圖採取積極冒險精神直搗問題核心，透過基調幽默輕鬆的音樂肢體與戲劇，讓時空交錯下的人與動物，紛紛趕赴這部作品，試圖把困境化為一場輕盈的冒險，在同一片土地上，以愛與勇氣再次跨越生命之難題。



萍蓬草兒童劇團－《格列佛遊記》

第一場 演出日期：03/31（日）15：00－16：00 演出地點：花壇鄉／花壇國中風雨球場

第二場 演出日期：04/05（五）15：00－16：00 演出地點：福興鄉／福興國中活動中心

萍蓬草兒童劇團是彰化縣最早成立的兒童劇團，表演型態融入親子參與，於彰化縣內演出經常爆滿，同時也榮獲彰化縣傑出演藝團隊。

你喜歡探險嗎？探險時，遇到什麼人？發生什麼事？都是未知數！探險旅程，總有許多意外與驚喜發生！在小人國，格列佛幫助厘厘普人建皇宮，在巨人國，格列佛卻成為巨人們的玩偶！就算保持內心良善，困難阻礙仍不減少！這是一齣孩子可以陪爸媽欣賞的兒童劇，歡迎大朋友、小朋友一起航向未知旅程！



風神寶寶兒童劇團－《我的風神寶寶與神寶寶》

演出日期：04/04（四）19：00－20：30

演出地點：和美鎮 / 和東國小內操場

誕生於2012年的「風神寶寶兒童劇團」，身為臺灣第一個用傳統戲劇與本土文化說故事的兒童劇場。傳統戲劇舞台上的人才需要傳承，舞台下的藝文欣賞人口也需要傳承，如此，傳統表演藝術才得以長久的傳續下去。因此，讓臺灣的孩子們對自身土地文化燃起更高度的興趣並進而更有深的認識，讓孩子們喜歡上傳統文化，便是「風神寶寶」最重要的終極目標。

某天，風神寶寶又沒達到鐵扇公主的要求，鐵扇公主賭氣地說：如果可以她想要一個聽話懂事的兒子，沒想到從一面神奇的鏡子裡竟跳出另一個風神寶寶。經過試驗都無法分辨出真假風神寶寶，讓鐵扇公主跟外婆很傷腦筋，沒有辦法，只能讓兩個風神寶寶都住下來。某天大人不在，風神寶寶和鏡子寶寶爭執誰才是冒牌貨，對方表示大人更愛他，吵鬧愛惹事的風神寶寶才不該存在，兩方爭吵的時候，風神寶寶被另一個寶寶用芭蕉扇搧走了！究竟誰才是真的風神寶寶？而風神寶寶能成功回家嗎？



嬉班子樂團－《台非融合創作音樂會》

演出日期：04/13（六）15：00－16：00

演出地點：埤頭鄉 / 合興國小風雨球場

成立於2005年，在2012年與2014年更獲得外交部推薦為台灣指定非洲鼓代表團。2017嬉班子樂團更受邀擔任台北世大運閉幕晚會擔任序曲開場演出。除了傳統的非洲樂器外，嬉班子音樂創作融入許多東西方音樂元素，並以世界音樂風格來創作閩南語作品，唱出更多連結非洲與台灣在地溫暖的故事。



本次演出的歌曲有自由之歌 feat. Soli dance、同款的人、命、時間、天公伯、討海人 feat. Wassolon dance、帶子郎、頭髮鬆鬆、猶原是我、趕緊來 Baga Guinee 等，帶來1小時的精采演出。

唔出團－《許願金針花》

演出日期：04/14（日）15：00－16：30

演出地點：大村鄉 / 大村國小活動中心

唔出團是由閩南語發音，成就有成之意。成立於 103 年，成立以來以全齡化的演出內容為目標。創立了品格互動劇場，唔出團故事王國每一份故事都是由戲劇作為基底並用品格作為養分，再加上生動的互動作為點綴，交織出寓教於樂的豐富演出作品。希望這些有趣的戲劇藝術能在更多地方推廣並紮根。



傳說中在魔法森林裡，有一朵含苞未開的神奇花苞，因為害怕人們的貪心，由森林守護神保護著，但只要得到它，並且讓他順利開花，就可以實現一個願望。小男孩彼得聽完後，決定出發到魔法森林尋找這朵神奇的花苞，在途中因為彼得的善良拯救了受困陷阱的鸚鵡拉拉，拉拉也成為彼得冒險路途中的好夥伴一步一步的突破魔法森林裡的層層考驗，更因為他們的善良與熱心，幫助了在森林迷路的小鹿，順利地找到了傳說中的守護神，究竟彼得能順利找到花苞嗎？

- ◎獎勵活動：凡參加任一場次活動，即可蓋戳章 1 個，累積 2 個戳章以上，即可兌換相對應精美小禮品 1 份，每人每次限兌換 1 份。
- ◎活動免費入場，誠摯邀請您前來！

114 年彰化縣文化局視覺藝術申請展徵件

114 年彰化縣文化局視覺藝術申請展於 113 年 1 月 1 日起開始受理申請，截止日期至 113 年 3 月 31 日止，作品內容、形式、媒材不拘，相關申請表件請上彰化縣文化局網站（便民服務→申辦事項→彰化縣文化局視覺藝術申請展申請須知）下載，報名採紙本郵寄收件（以郵戳為憑）或親送至本局視覺表演科，洽詢電話：04-7250057 轉 1754 李小姐



113年夏季 4月 - 6月 藝文研習班熱烈招生中！



歡迎使用文化部文化禮金報名

【書畫美學成人班】

班別	教室	教師	開課日期	時間	費用
水彩油畫創作班(日班)	圖	紀正榮	04/02~06/18 (二)	09:30-11:10	1,800
水墨畫班	圖	張景岳	04/02~06/18 (二)	18:30-20:10	1,800
書法快樂班	圖	蕭順杰	04/09~06/25 (二)	18:30-20:10	1,800
素描、油畫之樂基礎班	圖	王聖平	04/10~06/26 (三)	18:30-20:10	1,800
書法初階班	圖	林麗月	04/11~06/13 (四)	18:30-20:10	1,500
藝術療癒成長班★	戲	曾韻如	04/11~06/27 (四)	18:30-20:10	1,800
工筆畫-膠彩班	圖	葉心慈	04/03~06/19 (三)	18:30-20:10	1,800
素描班(日班)	圖	王聖平	04/06~06/22 (六)	09:30-11:10	1,800
彩墨花卉基礎班	圖	蔡琳蓓	04/03~06/19 (三)	18:30-20:10	1,800
水墨山水、花鳥創作班▲	員	江慶章	04/06~06/22 (六)	09:30-11:10	1,800

【生活、工藝成人班】

班別	教室	教師	開課日期	時間	費用
閩獅面具研習班	圖	施順榮	04/06~06/22 (六)	10:10-11:50	1,800
彩虹數字學-初階班	圖	林科妘 Connie	04/07~06/23 (日)	09:00-10:40	1,800
皮雕甲班(日班)	圖	高綾懌	04/11~06/27 (四)	14:00-15:40	1,800
皮雕皮革手作工藝班	圖	高綾懌	04/11~06/27 (四)	18:30-20:10	1,800
經絡瑜珈班	圖	吳嘉惠	04/11~06/27(四)	18:30-20:10	1,800
親子花藝*	員	林庭維	04/05~06/21 (五)	14:00-15:40	1,800
西洋花藝設計-員林班	員	許雍儀	04/03~06/19 (三)	14:00-15:40	1,800
終南形意刀、棍養生班★	戲	林樹茂	04/02~06/18 (二)	18:30-20:10	1,800
adi-yoga瑜珈提斯★	戲	李佩娟	04/02~06/04 (二)	19:40-20:30	750
有氧韻律舞蹈班★	戲	李佩娟	04/18~06/20 (四)	19:20-20:10	750
瑜珈班★	戲	梁麗娟	05/02~07/04 (四)	18:30-20:10	1,500
生命動能~心靈嚮導班 ★(日班)	戲	鍾錦芳	04/06~06/10 (六)	09:50-11:30	1,500
舒活美體瑜珈班	圖	陳瑪琍	04/05~06/21 (五)	18:30-20:10	1,800
茶與花的對話▲	員	張文鈞	04/02~06/18 (二)	14:00-15:40	1,800
會心茶道識茶班(日班)	圖	許秀芬	04/03~06/19 (三)	14:00-15:40	1,800

班別	教室	教師	開課日期	時間	費用
紓壓園藝班	圖	賴芝羽	04/02~06/18 (二)	18:30-20:10	1,800
蘭草編織班	圖	蔡燕玉	04/03~06/19 (三)	18:30-20:10	1,800
皮革進階班(全日課)	圖	王維明	04/07~06/09 (日)	09:00-15:30	1,500
手捏陶班(日班)	員	劉克倫	04/11~06/27 (四)	14:00-15:40	1,800
舒壓塑身瑜珈班★(A晚班)	戲	楊淑喜	04/05~06/21 (五)	17:20-19:00	1,800
有氧瑜珈(A晚班)	圖	林美玲	04/02~06/04 (二)	18:10-19:00	750
舒壓塑身瑜珈班★(B晚班)	戲	楊淑喜	04/05~06/21 (五)	19:10-20:50	1,800
有氧瑜珈(B晚班)	圖	林美玲	04/02~06/04 (二)	19:00-19:50	750
輕鬆彈唱空靈鼓	圖	黃菁珊	04/05~06/21 (五)	18:30-20:10	1,800
花與畫的對話(日班)	圖	林美勤	04/02~06/18 (二)	14:00-15:40	1,800

【兒童班】標示*為接受兒童及成人報名

班別	教室	教師	開課日期	時間	費用
兒童律動班★	戲	李佩娟	04/16~06/18 (二)	18:50-19:40	750
兒童舞蹈進階班★	戲	李佩娟	04/17~06/19 (三)	18:40-19:30	750
兒童作文基礎乙班	圖	王靜妍 (王孝瑜)	04/03~06/19 (三)	13:30-15:10	1,800
音樂繪本律動班 B班▲	圖	施芳宜	04/02~06/18 (二)	10:00-10:50	900
作文小學苑	圖	王靜妍 (王孝瑜)	04/06~06/22 (六)	10:20-12:00	1,800
兒童美術低年級班	圖	林鴻銘	04/06~06/22 (六)	08:30-10:10	1,800
兒童漫畫班	圖	蘇裕雄	04/13~06/29 (六)	08:30-10:10	1,800
兒童作文進階班	圖	王靜妍 (王孝瑜)	04/06~06/22 (六)	08:30-10:10	1,800
兒童作文基礎甲班	圖	王靜妍 (王孝瑜)	04/06~06/22 (六)	13:30-15:10	1,800
兒童美術中年級班	圖	林鴻銘	04/06~06/22 (六)	13:30-15:10	1,800
兒童美術高年級班	圖	林鴻銘	04/06~06/22 (六)	15:20-17:00	1,800
兒童陶藝捏塑班*★	圖	林恩順	04/11~06/27 (四)	18:30-20:10	1,800
楷書基礎班*	圖	楊麗華	04/06~06/22 (六)	10:20-12:00	1,800
兒童作文基礎丙班	圖	王靜妍 (王孝瑜)	04/06~06/22 (六)	15:20-17:00	1,800
音樂繪本律動班 A班	圖	施芳宜	04/05~06/21 (五)	18:00-18:50	900
烏克蘭麗麗 初階▲	員	許亞筠	04/02~06/18 (二)	17:00-17:50	1,800
兒童創意美術班*★	圖	林恩順	04/05~06/21 (五)	18:30-20:10	1,800

班別	教室	教師	開課日期	時間	費用
國中作文實戰班	圖	王靜妍 (王孝瑜)	04/07~06/23 (日)	08:30-10:10	1,800
作文E點靈學堂中、高年級▲	員	王靜妍 (王孝瑜)	04/07~06/23 (日)	14:00-15:40	1,800

招生對象：有興趣之民眾均可報名。

報名方式：填寫報名表，現場、電話、傳真、網路均可報名，並於上課前繳清報名費。

報名請洽：彰化縣立圖書館藝文研習班報名處

電話：(04) 7250057 分機 2102、1852

報名傳真：(04) 7244982，如以傳真方式報名者，請於傳真後撥打電話施小姐確認，以保障您的權益！

報名時間：即日起至開課前（額滿提前截止）

上課地點：縣立圖書館研習教室 標示★為南北管樂戲曲館。標示▲為員林演藝廳（詳細內容以開課為準） 標示*為接受兒童及成人報名。

本期新班：藺草編織班 圖、紓壓園藝班 圖、西洋花藝設計班（日班） 員、手捏陶班（日班） 傳統工藝漆線 圖、舒心手作拼布 圖、輕鬆彈唱空靈鼓 圖、工筆畫-膠彩班 圖

注意事項：

- (一) 如遇不可抗力之天災、颱風，以彰化縣政府公告停課，不另通知，原課程順延。
- (二) 報名繳費後即算完成報名，請依簡章、網路上公告開課時間至本局研習班上課，開課時間將不再另行通知，除各班報名人數不足（未達 8 人）不開班，由本局研習班通知退費。（憑報名繳費收據辦理退費）
- (三) 本季報名繳費後，不得任意換班與退費。除因特殊重大事故者（持有證明），可於報名截止前憑報名繳費收據辦理退費。各班不足開課人數，由本局研習班通知辦理全額退費或轉班，請持收據辦理。
- (四) 費用需上課前繳清，報名後除因兵役召集不克參加，可於上課前申請退費外，其餘恕不退費。
- (五) 謝絕旁聽、視聽，一人報名，一人上課，請勿攜家帶眷。
- (六) 收費：報名新班一律以新生收費。
- (七) 可登錄公務人員終身學習時數。（請在上課時將身分證字號交給研習班承辦員，以方便為您們登錄公務人員終身學習時數不另通知，敬請見諒）。



報名連結



彰化火車站

候車藝廊－迎春

天橋藝廊－納福

01/01 ● ～06/30 ㊄



員林火車站

走道藝廊－新年迎春

車站大廳－夢想，起飛

02/01 ㉔ ～ 07/31 ㊄



臺中火車站

正門裝置藝術－時空

01/01 ● ～06/30 ㊄

站內藝廊百號展－歲月

01/01 ● ～03/31 ㊄



彰化縣美術學會會員聯展

彰化縣美術學會特別與彰化火車站、員林火車站及臺中火車站合作，利用車站空間，展示彰化美術學會的會員作品，以自由彩繪、大地之美及風景為主題展示，讓搭火車的旅客，有新的感受與美感的欣賞，提升全民美學素養，能活化空間，同時也可讓藝術家把傑出作品呈現於大眾面前，一舉多得，感謝三位站長對藝術美學的支持，方能讓會員有機會在此場域展出作品，推展大眾美學，讓民眾在候車之餘，不用走進美術館，也能增加欣賞畫作機會。

參展藝術家：

林鴻銘、林碧霞、林介山、李賜鎮、胡淑媛、張彩鈴、陳芬芬、林添生、黃麗萍、謝武宏、林純珠、常連芳、陳志雄、林慶熙、游惠娜、鄭采駘、楊家順、曾永錫、黃怡華、張賞、林慶熙、邱淑惠、許秀實、王子好、黃明玲、林育如，共 26 人。

指導單位：彰化縣文化局

主辦單位：彰化火車站、員林火車站

臺中火車站

承辦單位：彰化縣美術學會

彰化建縣 300 年特殊貢獻獎—文化藝術類



林煒鎮 | 福興人 |

經歷：彰化縣美術學會 第 4、7、8 屆理事長、臺灣區學生美展國畫部 評審、彰化縣磺溪美展及彰化縣年度申請展 評審委員、彰化縣公共藝術 諮詢委員、全國教育會 理事、彰化藝術館 諮詢委員

特殊貢獻事蹟：

從事水墨創作超過一甲子，以傳統與現代的對話打開新局，其畫作除可欣賞到傳統水墨之美，更可從中發現象徵主義及佛洛伊德潛意識理論，作品深受各界肯定，榮銜不計其數，1979 年獲頒教育部文藝創作獎（水墨畫創作），1982 年榮獲中日書法交流展日本書藝院特選獎，事蹟於 1990 年榮登中華民國現代名人錄，2000 年獲行政院文化建設委員會（今文化部）頒發資深文化人獎，於 2013 年獲頒磺溪美展貢獻獎。其作品亦被廣為典藏，其中《清風搖影》、《黃山憶遊》、《秋聲》榮登高中美術課本。

曾任臺中藝術家俱樂部會長、彰化縣美術學會理事長，同時兼任中國 21 世紀現代水墨畫會理事及唐墨畫會成員，1996 年主編彰化縣美術家名鑑，為彰化磺溪美展、彰化縣美術接力展之催生者，並推動埔鹽美展，可說譽滿鄉里，亦是臺灣藝壇的瑰寶。平日除了積極創作外，對於提攜臺灣美術界後進畫家，不遺餘力。



林俊寅 | 線西人 |

經歷：中部水彩畫會 會長、彰化縣美術協會 理事長、卦山畫會 創會榮譽理事長、道東文教協會 評議委員、員青畫會 評議委員、全國性徵畫美展、彰化美術家接力展、磺溪美展 評審委員

特殊貢獻事蹟：

1968 年彰化縣美術教師聯誼會、1983 年彰化縣美術學會創立發起人之一，也連續獲聘文建會地方美展籌備委員。2005 年創設道東文教協會，2012 年再創設卦山畫會。現任中部水彩畫會會長。熱心推動美育，深受各界肯定。熱心臺灣鄉土文史教育，藝術社教工作，榮獲行政院文建會資深文化人獎，省府推動社教有功表揚，世界華人藝術家榮譽證書，臺中教育大學傑出校友，線西鄉傑出人士表揚。於國中、小執教 37 年，指導獎百次以上，榮獲彰化縣特殊優良教師，退休後在大學兼課，總計 50 多年，作育英才無數，培養許多傑出大學教授、專業畫家與中、小學美術教師。

辦理個展 18 次，聯展數百次，編印專輯 6 冊。作品經常在國內外邀請展出。中部美協在北京、安徽展出被選為廣告看板。也被彰化、臺中、南投文化局印製整月藝文封面。勞委會記事手冊、全國郵政總局郵冊、高鐵 TLife 雜誌，都曾以他的寶島風情畫作展現，對於提昇文化水平，宣揚鄉土特色，促進文化交流，貢獻良多。歷任全國與地方美展徵畫與寫生比賽評審委員百次以上，常應邀參與電視、電台專訪，撰寫藝術評論，藝術講座，推動美育，普及全國。由於熱心藝文推廣活動，常被執政當局榮聘為文化顧問。



江村雄 | 員林人 |

經歷：國際攝影家聯盟 副主席、美國攝影學會 臺灣代表、中州科技大學 客座副教授、員林社區大學 講師、國際攝影展、全國及各縣美展 評審委員、中州科技大學、國立中興大學 附屬高級中學 駐校藝術家

特殊貢獻事蹟：

為國內攝影界先進，獲獎無數，1971年榮獲第6屆全國美展第1名，1989年榮獲第12屆中興文藝獎章攝影獎，2016年獲頒第3屆郎靜山攝影大師藝術攝影終身成就獎，2018年榮獲第4屆中華藝術金馬獎終身攝影成就獎等。其作品於國際間亦屢獲大獎，1984年至2012年間，在全球50餘國、百餘城市國際沙龍，總共獲得入選獎以上11,662次（包括金、銀、銅等獎牌779面、絲帶獎891件），連續20餘年排名獲選為世界攝影十傑。於2012年在全球200餘場國際沙龍，全年分數累積，榮獲數位影像藝術類及旅遊類雙料世界排名第1名，為國增光。

2019年國際為紀念世界攝影術誕生180周年，於越南岷港及柬埔寨吳哥窟舉辦「全球華人攝影盛典」大會，被公推為華人攝影導師，並榮獲傑出名人稱譽，表彰其對攝影之貢獻。

於員林社區大學開班授課，帶領學員們橫掃國內外攝影獎項，培育社區大學成為專業攝影搖籃。致力於攝影推廣，連續舉辦15屆員林國際攝影藝術展覽比賽，並擔任影展執行長，讓員林國際攝影藝術展覽成為國際攝影沙龍認證的比賽，每年參與國家多達40餘國，來自世界各地參賽作品高達4,000多件。




李憲專 | 福興人 |

經歷：明道大學國學所中文系 助理教授、彰化縣書法學會 第五屆理事長、彰化縣文化局、地方稅務局、警察局書法班 指導老師、全省美展、磺溪美展、彰化縣藝術家接力展 評審委員、彰化生活美學館、彰化縣文化局 展覽審查委員、彰化縣文化局 典藏審查委員

特殊貢獻事蹟：

其書法作品變幻無窮，墨線或粗厚或細勁，縱恣揮灑，盡得風流之韻，除筆墨技法之外，厚植國學涵養，作品曾獲諸多獎項，1995年榮獲第50屆全省美展第1名及第12屆高雄市美展書法類第1名，2007年獲頒第14屆全球中華文化藝術薪傳獎。

為推廣書法風氣，貢獻諸多心力，創組彰化縣游藝雅集書學會，辦理國際交流研習、講座、展覽、參訪、兒童書法夏令營、書法比賽等活動，並讓書法教育向下扎根。2003年於國父紀念館、臺中市文英館、南投縣政府文化局等辦理「彰化縣書法學會會員聯展」，並帶領彰化縣書法學會，獲國立彰化社會教育館頒發推廣社會教育有功團體。為提升彰化文化活動交流，邀請韓國釜山書藝 BIENNALE 來臺，並和全國名家及彰化縣游藝雅集書學會會員，於福興穀倉進行聯展及交流座談，將彰化書法行銷國際，至今仍持續每年辦理。

活動	時間	地點
彰化藝術高中國中部 第8屆畢業美展	03/01 (五) ~03/20 (三)	彰化市立圖書館·藝文展覽室 彰化市卦山路4號 (04) 7202073 開放時間：週一~週六 08:30-20:30 週日 08:30-17:00 休館日：週二
東方抽象表現	02/17 (六) ~03/12 (二)	
池坊華道-2024台中支部花展 「春華和韻-生命與美」	03/15 (五) ~03/24 (日)	彰化藝術館 彰化市中山路二段542號 (04) 7287243 開放時間：週二~週日 09:00-17:00 休館日：週一、佈卸展03/13 (三)、03/14 (四) 03/21 (四) 及民俗節日
思鄉組曲-唐双鳳90紀念 趙宗冠90創作 凱文攝影 爽妙書法 純妙膠彩 彩妙數位 全家六人展	03/26 (二) ~04/18 (四)	
迎春納福- 洪易 張立暉 黃柏維 新春藝術聯展	01/11 (四) ~03/31 (日)	佛光緣美術館彰化館 彰化市福山里福山街348號 (04) 7322571 開放時間：免費參觀 週二~週六 10:00-18:00 週日 10:00-17:00 休館日：週一
柯燕茹個展	02/29 (四) ~03/30 (六)	1/2room 彰化市南郭路1段377號 (04) 7288860 開放時間：平日 13:00-18:00 週六、日 11:00-18:00 休館日：週二、三
彰化300年廟埕-永樂36市集	03/16 (六) 15:00-21:00 地點：彰化市永樂街 (中山路至民族路封街)	美好永樂 彰化市民生路79號(慶安宮對面) 洽詢電話：0916-224007陳總幹事 Facebook官方粉絲團 
百老繪：國立彰化師範大學 長青學院藝術班師生聯展	02/17 (六) ~03/24 (日)	鹿港鎮圖書館藝文中心 鹿港鎮街尾里龍舟路22號 (04) 7748110 開放時間：週二~週日 09:00-17:00 中午 12:00-13:00 休息 休館日：週一
施景文書法創作展	03/28 (四) ~05/05 (日)	
二我寫真館人物家族群像展	02/07 (三) ~03/10 (日)	鹿港公會堂 鹿港鎮埔頭街72號 (04) 7769110 開放時間：週一~週五 10:00-17:00 週六~週日 10:00-18:00 休館日：週一
林麗雲水墨個展- 學無止境·豐富人生	03/13 (三) ~04/14 (日)	
盛世牡丹富貴人生- 張炳鈞玻璃複合媒材創作展	02/07 (三) ~03/10 (日)	彰濱秀傳健康園區·人文藝術館 鹿港鎮鹿工路6號 (04) 7813888#71135 開放時間：週一~週日 08:30-17:30
律動與禪定-陳松德個展	03/14 (四) ~04/14 (日)	彰濱秀傳健康園區·大廳藝廊 開放時間：週一~週日 08:30-21:00
晨曦之光聯展	03/02 (六) ~04/29 (一)	
音樂饗宴- 管弦樂器、薩克斯風、二胡 電子琴、鋼琴、手風琴、陶笛	03/02 (六)、03/03 (日) 03/09 (六)、03/10 (日) 03/16 (六)、03/17 (日) 03/23 (六)、03/24 (日) 03/30 (六)、03/31 (日)	台灣玻璃館·機構戲台 鹿港鎮鹿工南四路30號 (04) 7811299#203 表演時間：每週六、日 11:00-13:00 14:00-16:00

活動	時間	地點
編織藝術展 展出者：彭佩絨老師	01/01 (一) ~ 03/31 (日)	台灣玻璃館·2F展場—文創小館 開放時間：週一~週五 08:00-16:00 假日 08:00-17:00
【心象畫系列展】 註解：心如工畫師、能畫諸世間 展出者：謝麗美、吳傳均 謝妙鳳、林柏如、黃麗詔	01/01 (一) ~ 03/31 (日)	台灣玻璃館·2F展場—築夢光橋 台灣玻璃館·2F展場—鏡子迷宮 開放時間：週一~週五 08:00-16:00 假日 08:00-17:00
龍騰墨躍 展出者：彰化縣君承書畫協會	02/01 (四) ~ 03/31 (日)	衛福部彰化醫院·1樓藝術文化走廊 埔心鄉中正路2段80號 (04) 8298686#8833 開放時間：週一~週五 08:00-21:00 週六 08:00-12:00 休館日：週日
大村鄉公所藝文推廣教育 第11期成果展	01/20 (六) ~ 04/03 (三)	大村鄉公所·文化藝廊 大村鄉大村村中正西路338號 (04) 8520149#131 開放時間：08:30-17:00 中午 12:00-13:30休息 休館日：例假日
2024植物紀實— 當代植物學繪畫藝術展	02/02 (五) ~ 03/05 (二)	成美文化園·成美藝廊 永靖鄉中山路2段60號 (04) 8221166#100 開放時間：週一~週日 09:00-17:00
林興華繪畫創作展— 天地雲光	03/08 (五) ~ 04/09 (二)	
畫古觀今—沈以正水墨人物 藝術典藏展	01/17 (三) ~ 05/10 (五)	創價美術館·秀水館 秀水鄉安溪村平安5街61號 (04) 7633643 參觀時間：09:00-17:00 休館日：週一
十二生肖捏麵創作展— 巫家捏麵館	第一展廳 03/08 (五) ~ 04/10 (三)	溪湖藝文館 溪湖鎮員鹿路三段245號 (04) 8856686 開放時間：週二~週五 09:00-16:00 午休 12:00-13:00 週六~週日 09:00-16:00 休館日：週一及國定假日
溪湖采風畫會聯展	第二展廳 03/08 (五) ~ 04/10 (三)	
美豐國小 「藝賞美豐 FUN眼未來」 學生藝文展	03/01 (五) ~ 03/28 (四) 開幕典禮：03/01 (五) 10:00	二林鎮圖書館 二林鎮斗苑路4段626號 (04) 8963723 開放時間：週一~週日 09:00-21:00

※本表僅供參考，請以各辦理單位公布為準，並請事先電話洽詢。

廉政宣導

共創廉能，您我都能

- 一、廉政檢舉專線：法務部廉政署：0800-286-586
彰化縣政府免付費廉政檢舉專線：0800-000-108
彰化縣文化局廉政服務傳真：(04) 7238773
- 二、安全維護宣導：安全來自謹慎，安定來自守法。
- 三、機密維護宣導：網路網網停看聽，機密保護有信心。

【消費者保護宣導】

行政院消費者保護會
全國消費者服務專線：1950
網址：<http://www.cpc.ey.gov.tw/>

彰化縣文化局

地址：500彰化市卦山路3號
電話：(04)7250057



彰化縣立美術館

地址：500彰化市卦山路3號
電話：(04)7250057
開放時間：09：00-17：00（週二～週日）
休館日：每週一



彰化縣立圖書館

地址：500彰化市中山路二段500號
電話：(04)7292201
開放時間：08：30-20：30（週二～週六）
08：30-17：00（週日）
休館日：每週一



南北管音樂戲曲館

地址：500彰化市肅平里平和七街66號
電話：(04)7510709
開放時間：09：00-17：00（週二～週日）
休館日：每週一



員林演藝廳

地址：510員林市員林大道二段99號
電話：(04)8323410
開放時間：09：00-17：00（週二～週日）
休館日：每週一



彰化縣史館

地址：500彰化市中山路2段500號
彰化縣立圖書館3樓
電話：(04)7250057分機2392
開放時間：09：00-17：00（週二～週日）
休館日：每週一

彰化孔子廟

地址：500彰化市孔門路30號
電話：(04)7236746、7250057
開放時間：08：30-17：00（週二～週日）
休館日：每週一

彰化市武德殿（三時之聚）

地址：500彰化市公園路1段45號
電話：(04)7284869
開放時間：09：00-17：00（週三～週日）
休館日：每週一、二

臺語文創意園區

地址：500彰化市卦山路18號旁
（國立彰化生活美學館旁）
電話：(04)7287363
開放時間：09：00-17：00（週二～週日）
休館日：每週一

彰化中興莊

地址：500彰化市中興莊38號
開放時間：10：00-17：00（週二～週五）
09：00-18：00（週六、日及國定假日）
休園日：每週一（店休日以各店家公告為準）

工藝展覽館（鶴樓別墅）

地址：505鹿港鎮後車巷8號
電話：(04)7782169
開放時間：09：00-12：00；13：00-17：00
（週三～週日）
休館日：每週一、二

北斗郡守官舍（228暨人權紀念館）

地址：521北斗鎮地政二巷18號
電話：(04)8873038
開放時間：09：00-16：30（週三～週日）
休館日：每週一、二

OPENTIX兩廳院文化生活售票系統

店名	地址	電話
員林演藝廳（服務台）	員林市員林大道二段99號	(04)8323410
朱宗慶打擊樂教學系統—彰化中山教室	彰化市中山路二段351號10樓	(04)7291528

年代售票系統

店名	地址	電話
員林演藝廳（服務台）	員林市員林大道二段99號	(04)8323410
家樂福彰化店生活便利站	彰化市金馬路二段321號	(04)7367397
唐尼樂器	鹿港鎮民權路280號	(04)7785897

《藝文快訊》免費索閱地點：

彰化縣立美術館、彰化縣立圖書館、南北管音樂戲曲館、員林演藝廳、彰化縣政府、彰化縣各鄉鎮市立圖書館等

※欲郵寄索取《藝文快訊》之讀者，請將72元郵票裝入信封，註明姓名、電話、郵遞區號及住址寄至「500彰化市卦山路3號，彰化縣文化局藝文快訊編輯收」，將為您寄上一年份《藝文快訊》。

發行人：張雀芬
編輯委員：吳文昇、張林傑、林志憲
執行編輯：林美宜

《藝文快訊》另發行「電子版」，
歡迎民眾自彰化縣文化局網站下載。



彰化縣文化局
電子月刊



歡迎訂閱電子
「藝文快訊」

花在彰化

王功漁火節

鹿港慶端陽

二水國際跑水節

媽祖祈福文化節

2024 彰化縣

節慶文創商品

提案徵選



報名簡章

即日起至

2024.05.31 (五)

報名條件：依法立案之公司或行號，且具備開發及量產能力(1000件以上)

提案產品：須為可複製生產之產品，且具完善包裝

彰化團仔好幸福

113年

親子劇場鄉鎮巡演活動

彰化縣長王惠美邀請您

3/23 星期六下午
3:00-4:00

蘋果劇團《魔法糖果香》

★竹塘鄉 / 竹塘國小活動中心★



3/30 星期六下午
3:00-4:00

身聲劇場《在大水之中》

★埔鹽鄉 / 埔鹽國小活動中心★

免票
入場



3/24 星期日下午
3:00-4:00

蘋果劇團《吉恩的太空冒險》

★社頭鄉 / 社頭國小體育館★



3/31 星期日下午
3:00-4:00

萍蓬草兒童劇團
《格列佛遊記》

★花壇鄉 / 花壇國中風雨球場★



4/4 星期四晚上
7:00-8:30

風神寶寶兒童劇團
《我的風神寶寶與風神寶寶》

★和美鎮 / 和美國小內操場★

4/5 星期五下午
3:00-4:00

萍蓬草兒童劇團
《格列佛遊記》

★福興鄉 / 福興國中活動中心★

4/13 星期六下午
3:00-4:00

嬉班子樂團
《台非融合創作音樂會》

★埤頭鄉 / 合興國小風雨球場★

4/14 星期日下午
3:00-4:30

唔出團《許願金針花》

★大村鄉 / 大村國小活動中心★

凡參加
任一場次活動
即可蓋戳章一個
累積2個戳章以上
即可兌換相對應
精美小禮品之份
(每人每場限兌換之份)



活動期間

